



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES  
INSTITUTO DE PSICOLOGIA  
CURSO DE PSICOLOGIA – 2003.2  
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA IX– INDIVÍDUO E SOCIEDADE  
PROFESSORA: ANA MARIA JACÓ-VILELA

### **1ª aula 06/10 – Apresentação do programa, metodologia de trabalho, formas de avaliação**

### **2ª e 3ª aulas – Conceituando: indivíduo e sociedade**

### **4ª e 5ª aulas - Ainda conceituando: o que é modernidade?**

- BERMAN, Marshall - Tudo que é sólido desmancha no ar – a aventura da Modernidade. São Paulo: Companhia das Letras, 1986. (Cap.: Introdução – Modernidade: ontem, hoje e amanhã. Pp 15-35)
- HALL, Stuart - A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A editora, 2001.

#### Complementar:

- ROUANET, Sérgio. A crise da modernidade. In: WEYRAUCH, Cléia Schiavo e VINCENZI, Letícia B. Moderno e pós-moderno. Rio de Janeiro: SR-3/Dept. Cultural, 1994. (p.39/80)
- GIDDENS, Anthony e PIERSON, C. – Conversas com Anthony Giddens – o sentido da modernidade. Rio de Janeiro: Ed.FGV, 2000. (entrevista: Modernidade. Pp. 73-88)

### **6ª a 8ª aulas – Recorrendo mais uma vez aos gregos...**

- SÓFOCLES. Édipo Rei. São Paulo: Ediouro, s/d
- FOUCAULT, Michel. A verdade e as formas jurídicas. Rio de Janeiro: Nau, 1996. (II Conferência)

#### Complementar

- **Literatura** HOMERO. Ilíada. São Paulo: Difel, 1966 ou Ediouro, s/d. (cantos 9, 16, 17 e 18).
- VERNANT, Jean-Pierre. A bela morte e o cadáver ultrajado. Discurso, n. 9, p. 31-62, nov.1978.
- SAIDÓN, Oswaldo. As loucas da Praça de Maio. Tortura nunca mais, Rio de Janeiro, ano 3, n. 12, dez. 1991.

### **9ª e 12ª aulas - O universo relacional: a Idade Média. A descoberta do homem: o Renascimento**

- 1) Resumo de aula na pasta
- 2) Pessanha, José Américo – Filosofia e Teologia numa epopéia policial na idade média.
- 3) **Filme** O nome da Rosa

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES  
INSTITUTO DE PSICOLOGIA  
CURSO DE PSICOLOGIA – 2003.2  
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA IX– INDIVÍDUO E SOCIEDADE  
PROFESSORA: ANA MARIA JACÓ-VILELA

### **12ª a 14 aulas - As transformações para a modernidade: a reforma religiosa**

- WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo. São Paulo: Pioneira, 1967. (Introdução; Parte I, cap. 2 e 3; Parte 2, cap. 4a)

#### Complementar

- DUMONT, Louis. O individualismo: uma perspectiva antropológica da ideologia moderna. Rio de Janeiro: Rocco, 1985. (cap.: Gênese I, p. 35-72)

### **15ª a 16ª aulas - As transformações para a modernidade: as mudanças políticas**

- ROUSSEAU, Jean-Jacques – Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens. Nova Cultural, Coleção os Pensadores, Rousseau vol. 2, p. 5-163
- **Filmes** Danton // Os Miseráveis //

#### Complementar

- FIGUEIREDO, LUÍS CLÁUDIO - A invenção do psicológico: quatro séculos de subjetivação. São Paulo: Educ, 1999 (cap. A gestação do espaço psicológico no século XIX, pp 129-150)
- FOUCAULT, Michel. Vigiar e punir: história da violência nas prisões. 2.ed. Petrópolis: Vozes, 1983. (3ª Parte, Cap. 1,2 e 3, p. 125-206)
- WATT, IAN - Mitos do Individualismo moderno. Rio de Janeiro: Jorge Zahar edit. 1997. Parte II – da ética protestante à apoteose romântica (ROBINSON CRUSOÉ e Crusoé, ideologia e teoria – p. 145- 195)

### **17ª e 19ª aulas – As transformações para a modernidade: a Revolução Científica.**

- SANTOS, Boaventura de Souza. Um discurso sobre as ciências. Porto: Afrontamento, 1997 (Introdução; O paradigma dominante, p. 5-35)

#### Complementar

- DESCARTES, René. Discurso sobre o método. São Paulo: Hemus, 1995.
- **Literatura** MACHADO DE ASSIS – O Alienista

### **20ª a 23ª aulas - As transformações para a modernidade – o modo de produção capitalista**

- BERMAN, Tudo que é sólido desmancha no ar – a aventura da Modernidade. São Paulo: Companhia das Letras, 198 . (Capítulos: “O Fausto de Goethe: a tragédia do desenvolvimento”, pp. 37-84 e “Tudo que é sólido desmancha no ar: Marx, modernismo e modernização”, pp. 85-125)



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES  
INSTITUTO DE PSICOLOGIA  
CURSO DE PSICOLOGIA – 2003.2  
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA IX– INDIVÍDUO E SOCIEDADE  
PROFESSORA: ANA MARIA JACÓ-VILELA

- ORWELL, George - A revolução dos bichos
- **Filme:** cenas de Metrópolis

#### Complementar

- LAFARGE, Paul – Elogio à preguiça
- HIRSCHMAN, Albert. As paixões e os interesses: argumentos políticos a favor do capitalismo antes de seu triunfo. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979. (Introdução; Parte I; Notas contemporâneas)
- MARX, Karl. O capital: crítica da economia capitalista. Livro 1, Volume 2. São Paulo: Nova Cultural. (Cap. 24 - “A assim chamada acumulação primitiva”)

#### **24ª a 26ª aulas – As transformações para a modernidade: a mudança dos costumes**

- ELIAS, Norbert – O processo civilizador: uma história dos costumes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990. (cap. 1, partes I e II – p. 23-64)
- **Literatura:** LACLOS, Choderlos - Relações perigosas. Rio de Janeiro: Globo, 1987.

#### Complementar

- BAPTISTA, Luís Antônio – A cidade dos sábios. São Paulo: Summus, 1999. (cap.: Reflexões sobre a dinâmica social nas grandes cidades.pp.

#### **27ª e 28ª aulas - Indivíduo, sociedade... Psicologia**

- SIMMEL, Georg - A metrópole e a vida urbana. In: Velho, Octavio. O fenômeno urbano. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.
- SINGER, Ben \_ Modernidade, hiperestímulo e o início do sensacionalismo popular. In: CHARNEY, L. & SCHWARTZ, V. (org) O cinema e a invenção da vida moderna. Cosac&Naif, São Paulo, 2001, p. 115-148.

#### Complementar

- COSTA, Jurandir Freire - Violência e Psicanálise. (cap. “Sobre a geração AI-5: Violência e Narcisismo”, pp. 117-189).

#### **29ª a 30ª aulas – Brasil e subjetividade**

- FIGUEIREDO, Luís Cláudio - Modos de subjetivação no Brasil e outros ensaios. São Paulo: Escuta/Educ, 1995. (Cap: Pessoas, sujeito, meros indivíduos. Pp. 17-56)



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES  
INSTITUTO DE PSICOLOGIA  
CURSO DE PSICOLOGIA – 2003.2  
DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA IX– INDIVÍDUO E SOCIEDADE  
PROFESSORA: ANA MARIA JACÓ-VILELA

### Complementar

- SCHWARZ, Roberto – Ao vencedor as batatas. Rio de Janeiro: Livraria Duas Cidades, 1992. (Cap. As idéias fora do lugar, pp. 13-25)
- DA MATTA, Roberto – Carnavais, malandros e heróis – para uma sociologia do dilema brasileiro. Rio de Janeiro: Zahar, 1983 (cap. Você sabe com quem está falando? Um ensaio sobre a distinção entre indivíduo e pessoa no Brasil, pp. 139-139-193)
- VELHO, Gilberto – Individualismo e cultura – notas para uma antropologia da sociedade contemporânea. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1987 (cap: Duas categorias de acusação na cultura brasileira contemporânea, pp. 55-64).
- COIMBRA, Cecília – Guardiães da Ordem. Rio: Oficina do Autor,
- RÁDICE – vários artigos

### **Metodologia de trabalho:**

- 1) Aulas expositivas
- 2) Debate de textos e filmes em pequenos grupos e com toda a turma

### **Avaliação**

- 1) participação nos debates;
- 2) entrega de 3 resenhas, de no máximo duas laudas, sobre os textos indicados como bibliografia no programa (básica ou complementar): 1ª até 10 de novembro; 2ª até 10 de dezembro; 3ª até 10 de janeiro;
- 3) um trabalho individual, de no máximo 10 (dez) laudas, articulando alguns dos textos literários utilizados ao(s) tema(s) do programa – entrega até 30 de janeiro;

### **Apoio**

Os alunos contarão com o auxílio da doutoranda Denise Monteiro para o acompanhamento dos trabalhos finais, às terças-feiras de 18 às 19 horas.